



# ГРАД КАМЕН

Как «Ясную Поляну» невозможно представить без «матерого человечища» и гениального писателя Льва Толстого, так и русский город Тулу без древнего кремля. «Град камен», которому ныне исполняется пятьсот лет, стал началом и ядром города, доминантой, к которой и сегодня тянутся улицы Тулы.

Он пережил славную, достойную историю. Тульский кремль стал форпостом, который защищал подступы к столице нашей родины. За его стенами население и гарнизон героически оборонялись от войск крымского хана Девлет-Гирея. Наш кремль стал пристанищем восставших крестьян под предводительством И. Болотникова.

Наступили новые, более спокойные времена, и в кремле появились развлекательные и увеселительные заведения. Чего только в нем не было за долгие пять веков существования! Уже на моей памяти здесь располагался огромный стадион с трибунами и прочими атрибутами массового спорта. Но, после того как его

снесли, кремль надолго потерял для туляков всякое значение. Разве что по праздникам отсюда палили орудия салютных залпов.

А до революции власти использовали кремль по полной программе. Например, уже в семнадцатом веке здесь находились Архиерейское подворье, Воеводский двор. Таможенный двор и даже богадельня для нищих. А потом пошло-поехало:

Особенно «постаралась» приспособить обширную территорию кремля для полезных, необходимых в построении коммунизма целей Советская власть. Например, в кремле были размещены городские электросети, от которых, с великим трудом, удалось избавиться лишь совсем недавно. В красивейшем Успенском соборе кремля сначала снесли колокольню, которая, помимо архитектурных и церковных целей, являлась доминантой всего города, а потом разместили реставрационные мастерские, где строгали и пилили бревна, тесали камни, устроили склад.

Еще более варварски обошлись с Богоявленским собором, который так перестроили и сделали пристройки, что от ценнейшего памятника зодчества мало чего осталось. В довершение к этому в нем разместили музей оружия, что вообще не совместимо с духом данной культовой постройки. Да и чего церемониться: в одном из путеводителей по Туле, выпущенном при Советской власти, я с изумлением прочитал: «Для богослужений в зимнее время был построен Богоявленский собор. Здание возведено в ложнорусском стиле и не представляет большой художественной ценности».

И здесь же автор приводит такой пассаж: «Невежественно и бесцеремонно относились в дореволюционное время к памятникам старины. О том свидетельствует, например, приспособление Спасской и Наугольной башен под торговые склады».

А «приспособление» Богоявленского собора под склад оружия, по мнению автора, видимо, как раз и свидетельствовало о бережном отношении Советской власти к памятникам старины, находящимся в сердце Тулы - в кремле.

Справедливости ради, надо сказать, что и при Советской власти кое-что для сохранения раритетов Тульского кремля делалось. Бесспорно, к этому относится позолота всех куполов Успенского собора. Я тогда только что поступил на службу в Тульский облисполком. Он размещался в снесенном ныне здании купца Зверева, расположенном возле кремля.

А еще я любил во время прогулок по кремлю подходить к Успенскому собору и любоваться чудом сохранившимся на каменном фасаде царским гербом, пожалуй, единственным в то время во всей Туле. Старинный двуглавый герб и поныне находится на своем месте, символизируя связь времен. Меня всегда удивляло, с каким дьявольским упорством очередная власть уничтожает все

символы власти предыдущей. Или «до основания всё разрушим» у нас генетически заложено в крови? Пройдите сейчас по Туле - вы вряд ли найдёте символы, знаки, напоминания о Советском периоде, продлившемся почти восемь десятилетий. А так ли уж надо было всё это уничтожать? Чем, к примеру, властям Тулы не понравился один из последних могикан Советской власти, который только что снесли, - лозунг на здании типографии возле автовокзала «Значение Тулы для республики огромно. В. Ленин»?

Вряд ли администрацию города волновала историческая неточность этой фразы, вырванной из контекста: «Но народ в Туле не наш», следовало за ней. Тогда зачем же лишать туляков, да и множество приезжих на автовокзале, законной гордости за свой город, значение которого вождь мирового пролетариата оценил еще на заре Советской власти!

И получается, что городская нынешняя власть повторяет ошибки прежней, Советской. Я вспоминаю, как здание Преображенской церкви, расположенной рядом с кремлем, «разукрашивали» красными флагами во время революционных праздников: 7 ноября не помню какого года я насчитал на небольшом одноэтажном здании церкви аж пять красных развевающихся флагов!

Видимо, поэтому власть предрежащие очень хорошо помнили о необходимости украшать культовые здания революционной символикой и забывали о своих обещаниях по сохранению памятников старины и культуры. В том же кремле было решено создать музей под открытым небом из деревянных домов с резными наличниками и прочими украшениями, которые шли под снос в новостройках. Пообещали и забыли.

То, что в кремле, хоть и в изуродованном виде, но все же сохранились Успенский и Богоявленский соборы, - при таком отношении властей большая удача. Например, уникальному зданию-памятнику бывших купцов Зверевых, в котором располагался Тульский облисполком, повезло гораздо меньше. Сносу прекрасно сохранившегося трехэтажного здания не помешало даже то, что в нем раньше размещались первый Тульский губком КПСС и губисполком и что он был поставлен на учет как памятник истории.

Когда первый секретарь обкома КПСС решил снести его и построить рядом монументальное здание-табуретку нынешнего «Белого дома», не помогли даже протесты старых революционеров во главе с Дагаевой. А на просьбу Совета Министров РСФСР «внимательно рассмотреть просьбу тульских большевиков и сохранить историческое здание» решили ответить хитростью. Когда вокруг здания облисполкома снесли уже всё, его сфотографировали с задней неприглядной стороны и с пояснением, что этот «урод» мешает проведению демонстраций на площади Ленина во время революционных праздников, послали в правительство. Естественно, что после этого уже ничто не мешало сносу исторического, красивейшего в городе старинного здания, надо благодарить Господа Бога и за то, что сохранилось от тульского «Град камня». При том, что президент В. В. Путин лично выделил из своего фонда деньги на реставрацию нашего кремля, есть большая надежда на его сбережение и расцвет. Сердце оружейной Тулы должно биться долго, слаженно и на радость многих поколений туляков.

*Валерий Маслов, писатель*